



RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

I^{ER} CYCLE PRIMAIRE

Année scolaire 2024-2025
Groupes : I01-I02

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire. Tous les documents sont déposés sur **Mozaïkportail Parents**.

Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Déposé le 11 octobre 2024. La communication comporte des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.
Premier bulletin	Déposé le 19 novembre 2024. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 15 novembre 2024 et comptera pour 20% du résultat final de l'année. Les rencontres de parents se tiendront les 20 et 21 novembre 2024.
Deuxième bulletin	Déposé le 14 mars 2025. Ce bulletin couvrira la période du 18 novembre 2024 au 28 février 2025 et comptera pour 20% du résultat final de l'année. Des rencontres de parents seront faites au besoin et sur invitation le 13 février en soirée selon la progression de votre enfant.
Troisième bulletin	Déposé au plus tard le 10 juillet 2025. Il couvrira la période du 10 mars au 20 juin 2025 et comptera pour 60% du résultat final de l'année.
	Résultat final : sur le 3e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2 et 60% étape 3 et il tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils d'évaluation utilisés à différents moments durant l'année.	Bulletin		
		1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
Français				
Lire 50%	<u>À chaque étape :</u> - Tâches réalisées à la suite de lecture de textes en français - Entretiens de lecture de façon individuelle ou en groupe - Grilles d'observation - Appréciation d'œuvres littéraires	X	X	X
Écrire 30%	Rédaction de phrases ou courts textes pour répondre à divers besoins de communication (lettre, récit, carte, devinette, etc.)		X	X

Communiquer oralement 20%	<u>À chaque étape :</u> • Causeries, discussions • Présentations, exposés • Grilles d’observation	X		X
---	---	----------	--	----------

Mathématique					
Résoudre une situation problème 20%		- Entretien avec l'élève sur les stratégies de résolution de problèmes - Carnet de traces de situations problèmes mathématiques - Grille descriptive (situation d'apprentissage et d'évaluation)		X	X
Utiliser un raisonnement mathématique 80%		À chaque étape durant l'année : - Entretien sur les stratégies utilisées, lors d'activités de manipulation, d'expérimentation en équipe... - Carnet de traces de situations d'application et de validation (résolution de problèmes simples) - Tâche de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques (contrôle de leçons et autres) - Grilles d'observation	X	X	X
Anglais					
Mobiliser sa compréhension de textes entendus 60%		- Grilles d'observation - Association image-mot - Compréhension globale du message de certaines chansons, poèmes, histoires courte.		X	X
Communiquer oralement en anglais 40%		- Grilles d'observation - Réactions verbales ou non-verbales aux messages - Tentative d'utilisation du langage connu ou appris (chanson, langage usuel de classe, jeux) - Observation en petits groupes		X	X
Culture et citoyenneté québécoise					
Explorer des réalités culturelles 100%		- Projets, activités - Discussions réflexives et grilles d'observation	X		X
Arts plastiques					
100%	70%	Réaliser des créations plastiques personnelles ET Réaliser des créations médiatiques : Toutes les créations personnelles ou médiatiques réalisées en classe.		X	X
	30%	Apprécier des œuvres d'art : - Descriptions orales - Questionnaires pour l'appréciation		X	X
Musique					
100%	70%	Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales Grilles à échelle descriptive	X		X

	30%	Apprécier des œuvres musicales - Grilles à échelles descriptives - Questionnaires pour l'appréciation		X	X
Éducation physique et à la santé					
100%	Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques - Grille d'observation - Test, contrôle, épreuve		X		X
	Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques - Grille d'observation - Test, contrôle, épreuve			X	X
	Adopter un mode de vie sain et actif - Grille d'observation - Test, contrôle, épreuve (Gym en forme, Défi moi j'croque, Grand défi Pierre Lavoie)		X		X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

Les notes de 90 à 100 indiquent que l'enfant **dépasse les exigences du programme**.

Les notes de 72 à 89 indiquent que l'enfant **répond à l'ensemble des exigences du programme**.

Les notes de 60 à 71 indiquent que l'enfant **répond minimalement aux exigences du programme**.

Les notes de 40 à 59 indiquent que l'enfant **répond partiellement aux exigences du programme**.

Les notes de 39 et moins indiquent que l'enfant **ne répond pas aux exigences du programme**.

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace **au besoin** afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens pourront également être utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous, les notes dans la reliure cartonnée, les appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRE SUR UNE COMPÉTENCE AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fera l'objet d'un commentaire qui permet de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de la 2^e étape.

COMPÉTENCES	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Organiser son travail		X	

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Johanne Rousseau, directrice