Plan de travail

Bonjour,

Voici le lien pour consulter la trousse en ligne: http://jolivent.csp.qc.ca/categorie/trousse-pedagogique/

Dans cette trousse, nous avons beaucoup apprécié les activités proposées en éducation physique.

Lecture

- Voici un lien intéressant pour des petits livres narratifs et informatifs <u>https://www.ednet.ns.ca/ensemblecheznous/?fbclid=lwAR3Qc0tcfzxEmnYmk5jw7</u> <u>Hro8Opjh9cifaXhYxYewHBwg -d6dtlGwbjY1Q</u>
- Nous avons joint un document pour pratiquer la fluidité avec votre enfant. Il s'agit de courts textes qui peuvent être relus de 3 à 4 fois. Après une lecture, vous devez indiquer à votre enfant ses erreurs afin qu'il puisse les corriger lors des prochains essais.

Écriture

• Nous vous suggérons une écriture d'une petite histoire. Il y a un modèle fourni pour s'en inspirer. Vous devez sélectionner le cahier B de ABC avec Majesté p.70-71. Nous aimerions beaucoup pouvoir les lire! N'hésitez pas à nous les envoyer par courriel!

https://gratuit.iplusinteractif.com/PR/francais/#annee2

- Pour pratiquer les mots de vocabulaire, nous avons créé des listes de mots que les élèves doivent bien écrire à l'ordinateur. Voici le lien pour y accéder ainsi que les codes à entrer: http://www.alloprof.qc.ca/jeux/Exercices/vocabulaire/
- 1. 8628IGR
- 2. 2548SHF

Math

- Nous avons joint un Scrabble mathématique. Votre enfant doit écrire des mots de son choix et trouver la valeur de ses mots.
- Nous avons joint plusieurs problèmes à résoudre avec le corrigé.

<u>Ecr</u>

- Voici une bande-dessinée qui parle du respect. Nous avons ajouté quelques questions intéressantes pour en discuter avec votre enfant. https://lesexplos.com/coin-explos/coin-philo/cest-quoi-le-respect/
- 1. As-tu déjà vécu une situation comme les personnages de la bande-dessinée?
- 2. Devrais-tu respecter quelqu'un qui ne te respecte pas ? Pourquoi ?
- 3. Selon toi, le respect est-il nécessaire dans les relations avec tes amis?

Bonne semaine!

Martine et Chloé

Trousse éducative du Ministère de l'éducation

2e année

Semaine du 27 avril 2020

Documents complémentaires

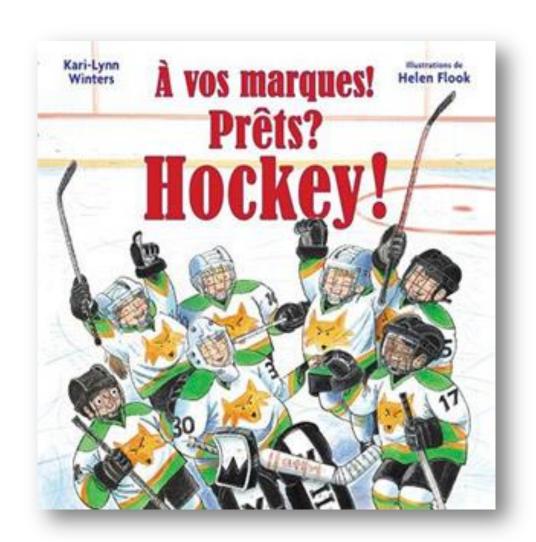
Des documents complémentaires sont disponibles pour chaque niveau et pour chaque matière.

N'oubliez pas d'aller les consulter.

Il s'agit de fiches à imprimer qui accompagnent chacune des activités.

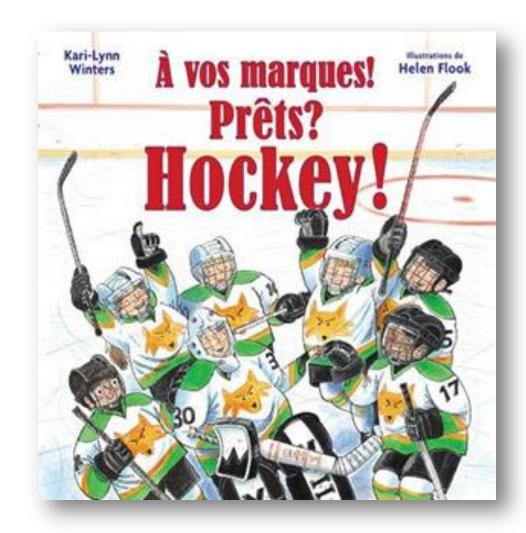
Français

À vos marques! Prêts? Rimez!



Consignes à l'élève

- Clique sur l'image et choisis l'histoire À vos marques! Prêts? Hockey!
- Écoute l'histoire.
- Tente de deviner quand le lecteur ralentit le mot qui sera dit et qui rime avec ce qui précède.
- Écoute l'histoire plusieurs fois pour t'entraîner.

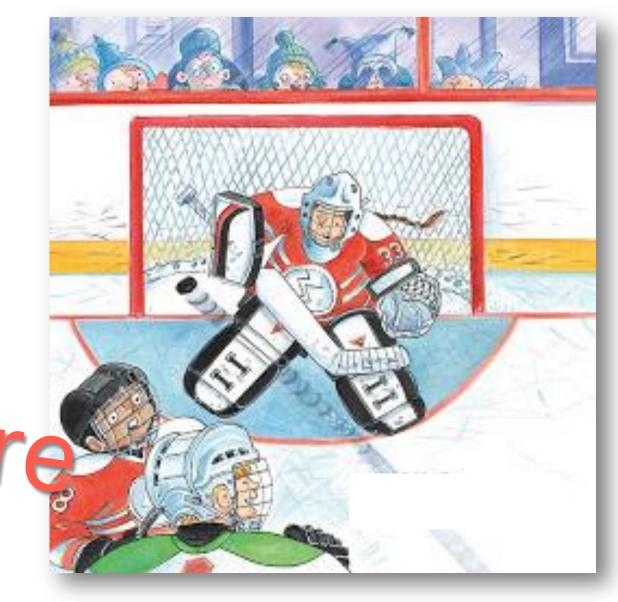


Clique sur l'image pour consulter l'histoire ou inscris le lien suivant : http://jeunes.banq.gc.ca/pj/ecouter/raconte/

Ta tâche

• Écris plusieurs mots qui riment avec :

bâton Patinoire rondelle



Fais l'activité sur les rimes.

Classe les mots que tu vois dans la bonne colonne du

tableau.



Rimes				
Bâton	Patinoire	Rondelle		

Défi!

 Lance un défi à quelqu'un autour de toi et écrivez ensemble le plus de rimes possible.



Anglais

Do You Like Sports?



Source : Activité proposée par Émilie Racine, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de Portneuf, Lisa Vachon, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Appalaches, Bonny-Ann Cameron, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Capitale, Dianne Elizabeth Stankiewicz, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin, et Isabelle Giroux, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord.

Consignes à l'élève

• Visionne la vidéo de la chanson et écoute attentivement les paroles.

 Visionne-la une deuxième for et chante les paroles.



• Visionne-la une troisième fois Clique sur l'image pour consulter la vidéo ou inscris le lien suivant : chante les paroles et imite les gestes.

Réfléchis à ta participation

- As-tu chanté en anglais?
- As-tu fait les gestes?
- Est-ce que c'était facile pour toi de chanter cette chanson et de faire les gestes?





Fais l'activité.

- Sur une feuille, inscris le titre
 Sports I Like.
- Choisis trois sports mentionnés dans la chanson.
- Écris-les en suivant le modèle.
- Dessine-toi jouant à ces sports.

Modèle

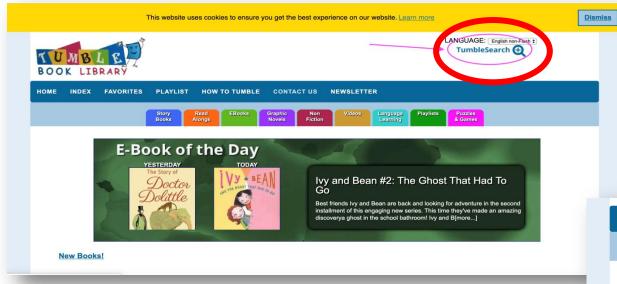
φ-	0-0-0	0000000	9
0		Sports I Like	
70000	I like	(nom du premier sport)	0000
00000	I like	• (nom du deuxième sport)	00000
70000	I like	(nom du troisième sport)	10-0-0-0

Suggestion de lecture :

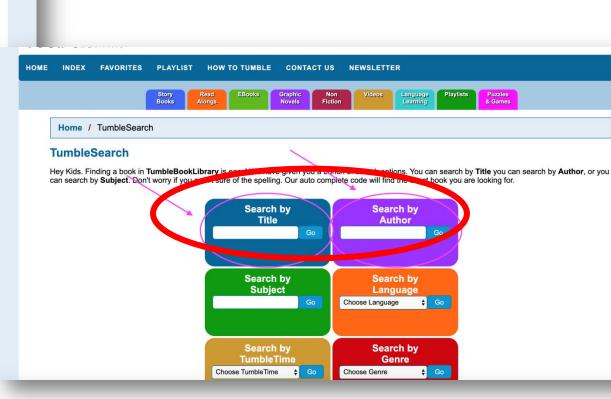
- Mitchell Goes Bowling, de Hallie Durand, et <u>Dojo</u> <u>Daycare</u>, de Chris Tougas.
- Pour accéder à chacun des livres, clique sur le bouton « Click here for TumbleBooks » au bas de la page et effectue une recherche.



• Cliquez sur *TumbleSearch*.



• Finalement, entrez le titre du livre ou l'auteur pour trouver le livre désiré :



Mathématique

La recette de sauce à spaghetti



Voici 2 recettes de sauce à spaghetti

Ingrédients de la sauce à spaghetti à la viande

(20 portions)

- 1350 g de bœuf haché maigre
- 3 oignons, hachés finement 4 carottes, pelées et coupées en dés
- 4 branches de céleri, coupées en dés
- 4 gousses d'ail, hachées finement
- 2 boîtes de 796 ml de tomates en dés 1 boîte de 156 ml de pâte de tomates
- 2 boîtes de 796 ml de sauce tomate
- 500 ml de bouillon de bœuf
- Épices au goût



Ingrédients de la sauce à spaghetti végétarienne (15 portions)

- 900 g de tofu
- 2 oignons, hachés finement
- 3 carottes, pelées et coupées en dés
- 3 branches de céleri, coupées en dés 2 gousses d'ail, hachées finement
- 2 boîtes de 796 ml de tomates en dés 1 boîte de 156 ml de pâte de tomates
- 2 boîtes de 796 ml de sauce tomate
- 500 ml de bouillon de légumes
- Épices au goût

Ta tâche

Choisis la sauce à spaghetti que tu préfères.

Tu devras trouver tous les ingrédients à acheter nécessaire à la préparation de ta sauce à spaghetti préférée.



Consignes à l'élève

 Dans des circulaires de supermarchés ou sur les sites en ligne des épiceries, trouve tous les ingrédients nécessaires à la préparation de la sauce à spaghetti que tu préfères.

 Assure-toi de trouver les quantités suffisantes pour chacun des ingrédients.

 N'oublie pas d'ajouter des pâtes à ta liste d'achats. Pour trouver les sites en ligne des épiceries, passe par le site Google.

Par exemple, dans la barre de recherche, écris :



Super C circulaire IGA circulaire

• Découpe les ingrédients et colle-les sur des feuilles.

OU

• Écris simplement leurs noms sur une feuille.

OU

 Si tu as fait tes recherches sur Internet, tu peux « copier-coller » les images ou utiliser l'outil « capture d'écran ». Une fois ta liste d'ingrédients terminée, trouve le nombre total d'articles qu'il faut acheter.



Prépare ta liste d'épicerie.

 Tu peux compléter le tableau de cette page ou utiliser celui qui se trouve dans les documents complémentaires, dans la section Mathématique.

Aliment à	Quantité à	
acheter	acheter	
Ex. Lait	2	
Nambus total d'aut	iolog à	
Nombre total d'articles à acheter.		

Éducation physique et à la santé

Alimentation et parcours



Consignes à l'élève

Activité 1:

Un déjeuner pour bien commencer la journée

Consulte d'abord le document suivant :

- À quoi ressemble ton déjeuner?
- Dis à tes parents ce que tu as appris sur le déjeuner.
- Maintenant que tu sais comment bien déjeuner, fais l'activité 2!

Activité 1: Un déjeuner pour bien commencer la journée! Regarde la vidéo. À quoi ressemble ton déjeuner? V Réalise le jeu-questionnaire Un déjeuner pour bien commencer la journée Suggestion de recette pour un bon petit déjeuner:

Clique sur l'image pour consulter le document ou inscris

le lien suivant : https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-

Fraisiii-tortilla

l'activité 2!

Tu as bien déjeuné, fais

<u>1vSWM0PbrHvE7cwakkdBfx67Dp8BH5QcbDj0fP5YqXzoHndBjU7hYmaiRiHQdSlgCNkUUaRSby</u> <u>9X f3j/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g7fb2b3baca 0 24></u>

Consignes à l'élève

Activité 2:

J'expérimente un parcours.

Consulte d'abord le document suivant qui te propose un parcours d'exercices.



- Trouve une façon de **te déplacer d'une posture à l'autre** en adoptant un mode de déplacement correspondant au nombre d'appuis proposé (ex. : 2 appuis = 2 pieds, 3 appuis = 2 genoux et 1 coude).
- Essaie de maintenir la posture durant 20 secondes avant de te déplacer vers la suivante.



Clique sur l'image pour consulter le document ou inscris le lien suivant :

https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-

 $\frac{1 v R T d lag L t u o 0 M P 1 3 r 0 a j R r M 6 3 25 u m 3 J O D 0 8 d m g g q q l M h U 7 v M H 4 H H X 4 o V L r e -$

AchTbk6wmTiULoqad6H/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g7fb43f8273 0 55>

Consulte le site **Reste actif!** pour accéder à l'ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d'autres ressources.



Pour aller plus loin...

Si tu veux bouger encore plus, tu peux visiter ce site Internet. Vasy à ton rythme!



Arts plastiques

Des idées positives au bout du fil



Consignes à l'élève

Crée une affiche à l'aide des techniques de dessin et de collage.

Fixe-toi l'objectif de **communiquer** deux messages positifs en cette période de confinement : l'un de toi et l'autre d'une personne que tu auras choisie parmi tes amis ou les membres de ta famille.

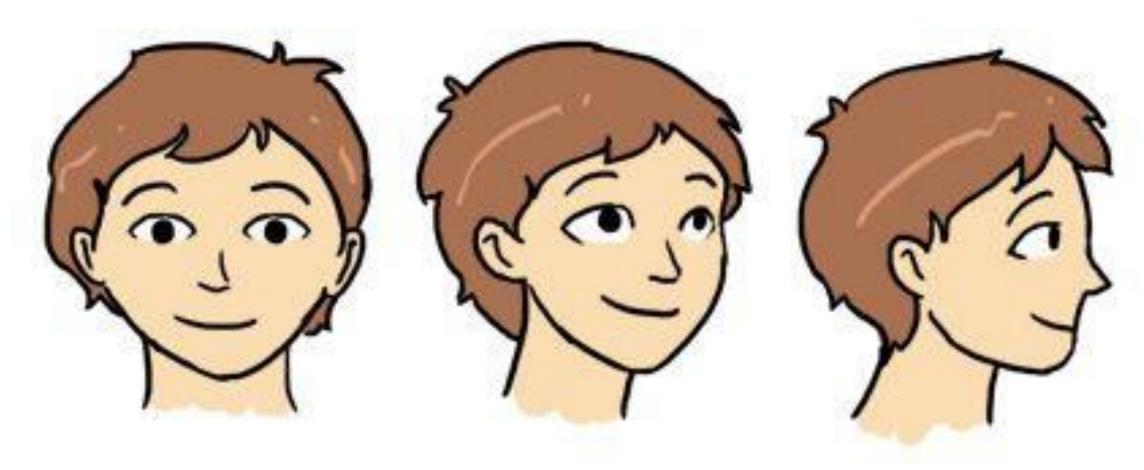
Cette image contiendra ton portrait et celui de l'autre personne.

Recherche d'idées... par l'observation

Savais-tu que...

- Le portrait sert à représenter de façon ressemblante une personne.
- L'art du portrait était une discipline très utile avant l'invention de l'appareil photographique. Eh oui! Les peintres et les dessinateurs ont réalisé de nombreux portraits pour préserver la mémoire de personnalités importantes qui ont marqué leur société (rois, religieux, explorateurs, etc.).
- On retrouve différents types de portraits au fil des siècles. Par exemple, des portraits représentant leur sujet de face, d'autres de profil, et d'autres encore de trois-quarts, selon l'époque.

(Source : Wikipédia.)



Portrait de face

Portrait de trois-quarts

Portrait de profil

Étapes de réalisation

- Téléphone à un de tes amis ou à un membre de ta famille qui ne vit pas avec toi actuellement.
- Demande à cette personne ce qu'elle retient de positif dans cette période de confinement à la maison. Tu devras associer son idée positive à la tienne dans ta création.
- Trouve une photographie de cette personne et une autre de toimême. Ces photos peuvent être prises de face, de profil ou de troisquarts. Si tu peux, imprime-les à la maison, sinon, tu pourras les dessiner en reproduisant les caractéristiques de vos deux visages.

- Plie ta feuille en deux.
- Découpe les portraits, si cela est nécessaire, et colle un portrait de chaque côté du pli, ou bien dessine-les directement sur la feuille (de face ou de côté, c'est plus facile).
- N'oublie pas, si tu les as dessinés, tes portraits doivent comporter certaines caractéristiques qui vous représentent. Par exemple, la longueur des cheveux, le port ou non de lunettes, etc.

 Recherche dans différents imprimés (journaux, revues ou circulaires) des mots ou des lettres qui te serviront à exprimer vos deux idées positives sur la période de confinement. C'est l'occasion de donner à tes portraits un côté rigolo et créatif.

• Découpe et/ou déchire ces lettres ou ces mots et colle-les quelque part sur ta création.

- Pour compléter le tout, dessine des motifs variés autour de tes portraits, et même dans les vêtements si tu en as dessinés (haut de chandail ou de chemise, foulard, bandeau, etc.).
- Un motif est une forme ou une ligne que l'on répète plusieurs fois à l'intérieur d'une surface.
- En voici des exemples :



Pour aller plus loin...

- Prends une photographie de ta création et envoie-la à la personne qui y a participé en te donnant son idée positive. Demande-lui ce qu'elle comprend des messages insérés dans ton œuvre.
- Tu peux aussi prendre une photo de ton œuvre et l'envoyer à ton enseignante.

Art dramatique

J'invente un personnage et je l'imagine découvrant plusieurs lieux



Consignes à l'élève

Invente une personnage et imagine qu'il découvre plusieurs lieux.

Matériel requis

- **Divers accessoires disponibles à la maison** (ex. : pour Monsieur Endormi, un oreiller; pour Madame Je-Sais-Tout, un sac d'ordinateur ou un crayon; pour Monsieur Maladroit, un plateau, une boîte ou un sac).
- Des vêtements disponibles à la maison (ex. : gants, chapeau, manteau, foulard, souliers, grande chemise, divers tissus, ceinture, corde). Amuse-toi à transformer les vêtements pour inventer le costume de ton personnage.
- Un outil technologique pour prendre des photographies ou filmer (tablette numérique, cellulaire ou appareil photo).



Fais une recherche d'idées

Pour trouver des idées de personnages, tu peux t'inspirer des livres Monsieur Madame (ex. : Grincheux,

Maladroit, Endormi, Timide, Je-Sais-Tout, Heureux) 1

→ Ce lien donne accès à plus d'information sur les Monsieur Madame : https://fr.wikipedia.org/wiki/Monsieur Madame#Collection.

• Invente des noms pour les personnages que tu as créés.



• Choisis les caractères de tes personnages.

- Par exemple, si tu choisis d'être Monsieur Grincheux, pense à changer ta voix, ta démarche, ton attitude, tes gestes et tes mimiques. Amuse-toi à te transformer et à **explorer différents personnages**.
- Amuse-toi à te transformer et à explorer différents personnages.

Voici, en vidéo, un cours d'art dramatique à distance. Il peut t'aider à créer tes personnages.

(créée par Nicolas Doyon, conseiller pédagogique à la Commission scolaire English-Montréal)



Clique sur l'image pour consulter la vidéo ou inscris le lien suivant : https://www.youtube.com/watch?v=8qXS 6iiTg4&feature=youtu.be>

Explore les mimiques (les gestes) et la démarche de tes personnages

- Observe-toi dans un miroir et imite, en les exagérant, les mimiques de tes personnages.
- Ensuite, imagine quels seraient leurs gestes et leur démarche, et imite-les, en exagérant pour faire ressortir le caractère des personnages.



Explore l'attitude et la position de tes personnages.

- Trouve trois positions différentes dans une même attitude qui exprime le caractère du personnage.
- Exagère de plus en plus l'attitude en accentuant chaque fois la posture (ex. : triste avec la tête penchée et les épaules basses, plus triste avec la tête penchée et le visage pleurnichant, très triste avec la tête penchée et les mains qui cachent le visage en pleurs).

Profites-en pour photographier ou dessiner ces différentes postures.



Joue au jeu de mimes et de devinettes pour t'exercer et devenir meilleur.

- À partir de tes dessins ou de tes photos, tu pourrais confectionner une carte par personnage.
- Piges-en une au hasard, mime le personnage et fais-le deviner par les membres de ta famille.



Finalement, invente la mission de ton personnage.

- Choisis un personnage, fabrique un costume et trouve des accessoires.
- Puis, imagine la manière dont ce personnage découvre différents lieux (ex. : une plage, une bibliothèque, un parc, une forêt).
- Pourquoi ton personnage va-t-il dans ce lieu?
- Quelles actions peut-il y faire? Que va-t-il découvrir dans cet endroit? Le lieu est-il réaliste ou magique?
- Comment se terminera cette aventure de découverte?
- Tu peux dessiner, photographier ou filmer ton personnage dans divers lieux.
- Tu peux donner un titre à chacune des aventures de ton personnage et les présenter à ta famille.



Éthique et culture religieuse

Lili veut un petit chat



Consignes à l'élève

Écoute bien l'histoire qui te sera racontée pour bien comprendre ce qui arrive aux personnages.



Clique sur l'image pour consulter l'histoire ou inscris le lien suivant :

Livre de Dominique de Saint Mars et Serge Bloch

https://www.youtube.com/watch?v=VZcDs3weylo

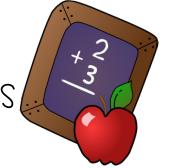
Après l'histoire...

- Discute avec un adulte.
- Expliquer dans tes mots ce que tu as ressenti en écoutant l'histoire.
- Explique ce qui s'est passé dans l'histoire.
- Dis ce que tu as aimé et pourquoi.





Mes résolutions de problèmes,



Ali a 254 érables sur son terrain qui sont entaillés avec un tube. Elle a également 132 érables qui sont entaillés avec une chaudière. Combien a-t-elle d'érables en tout?

Aly a _____ érables.

2 Léa-Rose a lu 15 pages de son livre lundi. Le mardi, elle en a lu 12. Le mercredi, elle en a lu 17. Combien de pages a-t-elle lues jusqu'à présent?

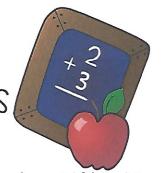


Léonie a lu _____ pages.

#13 Alice avait 32 raisins pour sa collation. Elle en mange 7 à la collation de l'avant-midi. À la collation de l'après-midi, elle en mange 14. Combien de raisins il lui reste?

Il lui reste _____ raisins.

Mes résolutions de problèmes



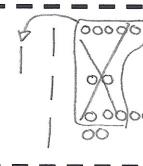
Ali a 254 érables sur son terrain qui sont entaillés avec un tube. Elle a également 132 érables qui sont entaillés avec une chaudière. Combien a-t-elle d'érables en tout?





Aly a <u>386</u> érables.

Léa-Rose a lu 15 pages de son livre lundi. Le mardi, elle en a lu 12. Le mercredi, elle en a lu 17. Combien de pages a-t-elle lues jusqu'à présent?



Léonie a lu 44 pages.

Alice avait 32 raisins pour sa collation. Elle en mange 7 à la collation de l'avant-midi. À la collation de l'après-midi, elle en mange 14. Combien de raisins il lui reste?

$$32 - 7 = 25$$

Il lui reste _____ raisins.

SCRABBLE DES MOTS

Α	В	С	D	E	F	G	
H	I	J	K		M	Z	
O	p	Q	R	S	T	U	
V	W	X	Y	Z			

Écris les mots et calcule la valeur de chacun.

Mots	Calculs	Valeur

I am a frog. I can jump.

Look at the animals. What are they? What can they do?

jump run fly swim

		and a
I am a	I am a	I am a
I can	I can	I can
I am a	I am a	I am a
I can	I can	I can
The State of the S		
I am a	I am a	I am a
I can	I can	I can

tortoise frog fish tiger parrot rabbit lion monkey dolphin

J'invente un personnage et je l'imagine découvrant différents lieux que je sonorise.

Consignes à l'élève

- 1. Invente un personnage avec un accessoire disponible à la maison. (ex : un oreiller, pour monsieur Endormi ; un crayon, pour madame Je-Sais-Tout)
- 2. Utilise la feuille en annexe pour dessiner ton histoire. Pour chacune des cases il faut choisir un lieu pour ton personnage. Ex : ville, campagne, forêt, dans la maison.
- 3. Dessine ton histoire en 4 ou 6 parties et choisi un objet pour sonoriser chacune de tes cases. Ex : cuillères, casseroles, baguettes chinoises, objets du bac de recyclage, etc.
- 4. Une fois que tu auras tout préparé, choisi comment tu exécuteras les sons. Réfléchis à ton interprétation : Ex : Je vais choisir un son ou des sons : forte (fort), piano (doux) Je vais utiliser un tempo lento (lent) ou allegro (rapide).
- 5. Raconte ton histoire accompagnée des sons que tu as choisi pour chacune des parties de ton histoire.
- 6. Ensuite demande à un de tes parents d'enregistrer ta présentation.

Matériel requis

- Feuilles en annexe
- Crayons de couleur
- Instruments de musique et/ou objets de la maison pouvant produire un son. Ex : cuillères en bois ou en métal, casseroles, baguettes chinoises, objets du bac de recyclage; bte de conserve, contenant de plastique, feuille de papier etc.

Notes

Voici ma proposition d'écoute pour cette semaine :
 https://www.youtube.com/watch?v=73jJLspL8o8&list=PLuUKIRxzYLiKFnQv5H6cs
 OiDBAwmPsajq&index=24

Voici des liens intéressants pour pratiquer le rythme à la maison :

- https://www.youtube.com/watch?v=QJTa5Ydfhgc
- https://www.youtube.com/watch?v=cHad-I5AJT0
- https://www.youtube.com/watch?v=4WgU1BNz5M8&list=PLeU-n8Jlul11bi-tznemxVC9OXYMH-y6v&index=12

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- À inventer et à dessiner un personnage qui découvre différents lieux, donc différents environnements sonores, en 4 ou 6 parties.
- Organiser une suite de sons;
- Interpréter différentes sortes de sons ainsi que différentes vitesses et intensités.

Vous pourriez :

- Vérifiez si votre enfant a compris les consignes de l'activité ;
- Aider votre enfant à créer son histoire ;
- Lui proposer d'autres objets de la maison pour produire des sons variés ;
- Demander à votre enfant de vous présenter son histoire finale ;
- Filmer ou photographier sa présentation et partager ces images avec ses amis et ses grands-parents. Vous pouvez l'envoyer à Mme Francine aussi ;)

Annexe - Musique1,

Mon histoire sonorisée (P.S. Tu peux prendre une feuille de chez toi.)



Le nom de mon personnage :				

Musique • Groupe de Mme Francine_27-04-20